

広告についてのお問い合わせは、

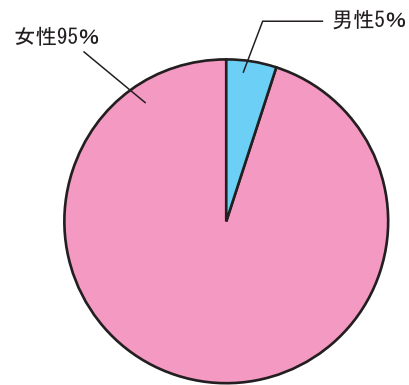
(株) シンコーミュージック・エンタテイメント
 営業本部広告営業課まで
 〒101-8450東京都千代田区神田錦町1-14
 シンコー・ミュージック・アネックス5F
 TEL 03-3293-3791
 FAX 03-3293-3795

■発売日：毎月27日
 ■部数：12万部
 ■判型：B5判

1985年発の音楽マガジン。邦楽ロック、ポップのビッグネームからニューカマーまで時代をリードするアーティストを徹底分析。J-POPシーンの情報を独自のアンテナでキャッチし、エンタテインメントとしての音楽×アーティストの動向を追い続けている。ライブ、バックステージ、オフショットまでアーティストの動向を完全にパッケージ。巻頭のロングインタビューは毎号好評を得ています。音楽にまつわるニュースや情報も満載です。その他アーティストによる連載コラムも充実しています。

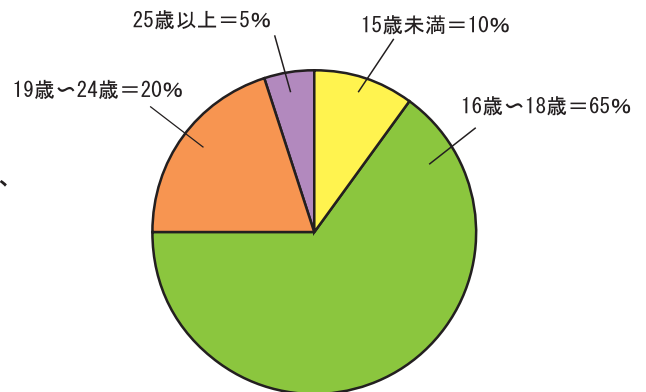
■男女比

登場アーティストは男性アーティストが7割を占め、J-POPシーンに敏感な女性が主なターゲットになっています。今まさに活躍中のUVERworld、OLDCODEX、EXILE、宮野真守、遊助、Little Glee Monster、超特急、BLUE ENCOUNTなどのアーティストを掲載しており、ファン層は多岐にわたります。



■年齢分布

掲載アーティストはバンド系だけでなくダンスユニット、ボーカルグループ、ソロシンガーなどで、アニメソングも得意です。年齢別でみると、男女比同様、等身大アーティストに興味を持ち、新譜ソフトを買い求める16~18歳の女の子が大半を占めます。各アーティストのライブ会場に足を運んでいる女の子たちは本誌読者とほぼリンクしています。



■地域分布

都市部が高い傾向にあるのは、ライブが都市部で比較的多く開催される影響が反映されています。都市部以外の地域にもまんべんなく配本されています。誌面内容的には都市部、地方に偏らず全国規模での情報を毎号網羅しているのが特徴です。

