

## お詫びと訂正

「ディスク・コレクション フレンチ・ポップ」におきまして、  
下記の誤りがありました。訂正して、お詫び申し上げます。

### 〈正誤表〉

◎P.15 上から2枚目、フランス・ギャル  
「mes premières vraies vacances」の本文、左段上から4行目

【誤】1944年

【正】1964年

◎P.61 上から3枚目、ジョニー・アリディ「Sang pour sang」の本文が、  
同ページ4枚目の評と重複しています。

### 【正】

20世紀の終わりになって、200万枚以上のセールスを成し  
遂げ、商業的にジョニー最大の成功作となったのがこの作品。  
“Quelques Cris”はフランソワーズ・サガンの作詞だが、この  
詞に合う曲を何人かに依頼したがうまくいかず、結局ベスト  
マッチとなったのが、ジョニーとS・ヴァルタンの子息、ダ  
ヴィド・アリディの曲だった。最終的にはすべての作曲をダ  
ヴィドが担当している。大仰な曲も多いが、適材適所でアレ  
ンジャーを選び、構成に緩急をつけている。 高

◎P.182 上から3枚目、アナイス「the cheap show」

【誤】Ana\_s

【正】Anaïs

正しいジャケット写真→

