

YOUNG GUITAR

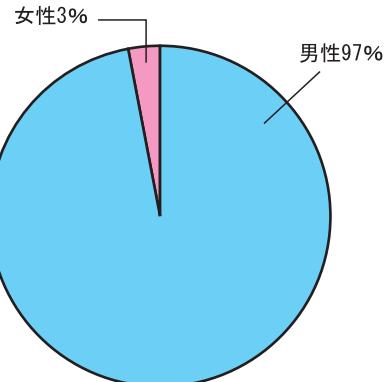
広告についてのお問い合わせは、

(株) シンコーミュージック・エンタテイメント
営業本部広告営業課まで
〒101-8450 東京都千代田区神田錦町1-14
シンコー・ミュージック・アネックス5F
TEL 03-3293-3791
FAX 03-3293-3795

最新のアーティスト情報、奏法解説、歴史的名演の考察、楽器機材情報など様々な情報満載のギタリストのための本格派プレイ誌。1969年の創刊以来、国内外の数多くのギタリストに注目し、その音楽性と奏法、サウンドを追求しています。特にエレクトリック・ギターの様々な奏法に関する緻密かつ精密な分析記事や譜面は、国内外から絶大なる人気を得ています。また、映像と連動した誌面企画は常に人気が高く、本誌ならではの人気コンテンツとなっています。読者のギター所有率は100%であり、一人で5~6本所有しているというヘビィ・ユーザーも少なくありません。ギターだけでなく、その周辺機器や関連楽器などに対する興味や関心も高いので、常に本誌で楽器の情報を収集しています。

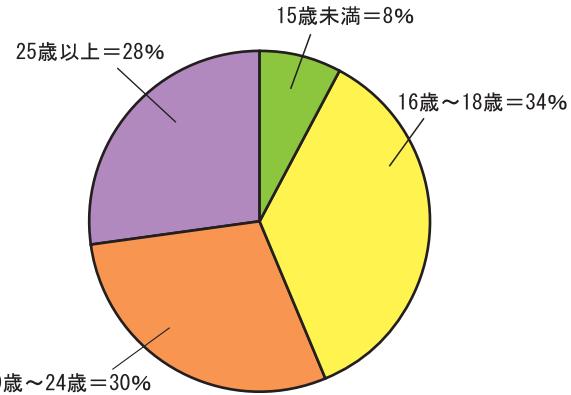
■男女比

ギタリストという性質上、男性が圧倒的に多くを占めています。エレクトリック・ギターをメインに、初級者から上級者まで幅広くカバーしており、男性読者が主流となっているのが特徴です。ただし、女性読者の存在も数%ではありますが、必ず存在しています。



■年齢分布

平均年齢は20歳前後ですが、ウォリューム・ゾーンとしては、高校生層が最も多くなっています。中学～高校時代に読み始めて20代中頃まで、という読者が大半です。ヴァン・ヘイレンのような対象年齢の広いギタリストの特集号は、必然的に読者年齢が上がることもありますが、基本的には、楽器などの購入意欲の強い高校生、専門学校生、大学生、ヤング・サラリーマンが大半を占めています。



■地域分布

全国的にほぼまんべんなく配本されており、地方でもある程度のパワーは発揮できる傾向にあります。本誌の配本パターンは、長年にわたり、それほどの変化はありません。都心部と地方の格差は年々、狭まっている感があります。

